

Daniela Klaßen

Vita

Schauspielerin | Sprecherin | Sängerin

www.daniela-klassen.com

Curriculum Vitae von Daniela Klaßen

Persönliches

Geburtsort:	Recklinghausen (BRD)
Größe:	1,65 m
Gewicht:	69 kg
Konfektion:	40
Schuhgröße:	38-39
Augenfarbe:	grün
Haarfarbe:	blond
Sprachen:	Deutsch & Englisch, Französisch (Grundlagen)
Stimmlage:	Mezzo-Sopran bis Alt
Sonstiges:	interaktives pädagogisches Kinder- & Jugendtheater, Simulationspatientin, Sprecherin, Live-Moderatorin



Ausbildung

05/2015 - 06/2015:	Atem-, Stimm- und Sprechtechnik bei Ilse Maria Harzfeld (Wien)
02/2009 – 03/2009:	Werbesprechen bei Werner Wawruschka, Georg Zumann und René Kornfeld (Wien)
03/2008 – 04/2008:	Camera Acting und Close-up-Training bei Gabriele Buch und Dunja Tot (Wien)
05/2006 - 08/2006:	Camera Acting bei Gabriele Buch und Dunja Tot (Wien)
07/2002 - 12/2002:	Schauspielunterricht bei Janine Wegener (Schauspielerin/München); Atemtechnik/Stimmbildung bei Madeleine Streiber (Logopädin/München); Sprechtraining bei Helmut Becker und Bettina Ullrich (SprecherzieherIn ander Prinz-Regenten-Akademie München)
09/1999 - 07/2002:	Schauspielausbildung an der Internationalen Michael-Tschechow-Schule für Schauspielkunst München (IMTS)



Daniela Klaßen

Vita

Schauspielerin | Sprecherin | Sängerin

Praxis (Auswahl)

Stück/Film/Projekt	Rolle	Theater/Produktion
2017		
„Siegfried“ (M. Bott)	Kriemhilde	AIDA Cruises
Clickparade Big Bang II-III (M. Bott)	Moderatorin	Schauspielkomödien, Musikalisches & Comedy- Entertainment auf AIDA-Kreuzfahrt- Schiffen (Regie: Ina Dohse)
„Also, bei aller Liebe“ (M. Bott)	Hilde	
„Böse Nachtgeschichten“ (Kriminalistische Lesung)		
Weinlesung (Geschichten zum Thema „Wein“)		
„Nackte Unterhaltung (Geschichten aus der Sauna)		
„Loriots heile Welt“ (Loriot)		
„Ach, wäre ich doch nur zuhause geblieben“ (amüsante Geschichte über Frauen auf Reisen)		
„Störtebeker – Schrecken der Ostsee“		
„Der Fliegende Holländer und anderes schaurig-schönes Seemannsgarn“		
„Pique Dame“ (Alexander Puschkin)		Diverse Lesungen an dezentralen Aufführungsorten von AIDA-Kreuzfahrtschiffen (Vinothek, Kid`s Club, Sauna, verschiedene Bars) / zusammengestellt von Mirko Bott / Regie: Ina Dohse
„Senk ju vor trävelling (Parodie aufs Reisen mit der Deutschen Bahn)		
„Sonnengott und Himmelsschlange“ (Märchen und Sagen aus der Karibik)		
„Drachenprinz und Göttervogel“ (Erzählungen und Sagen aus dem alten Vietnam)		
„Königslöwe und Tempelschüler“ (Erzählungen u. Sagen aus Thailand)		
„Geschichten aus 1001 Nacht“		
„Der Räuber Hotzenplotz“		
„Das Sams“		

Kontakt:

info@daniela-klassen.com

Agentur:

Actors & Company

Telefon: +43 (0) 1 485 61 51

E-Mail: office@actors.company.at

www.daniela-klassen.com

Daniela Klaßen

Vita

Schauspielerin | Sprecherin | Sängerin

Praxis (Auswahl)

Stück/Film/Projekt	Rolle	Theater/Produktion
2016		
„Siegfried“ (M. Bott)	Kriemhilde	AIDA Cruises Schauspielkomödien, Musikalisches & Comedy-Entertainment auf AIDA-Kreuzfahrt-Schiffen (Regie: Claudia Reimer & Ina Dohse)
„Sissi, die wilde Kaiserin“ (M. Bott)	Erzherzogin Sophie	
„Gefährliche Erbschaften“ (M. Bott)	Blanche	
Clickparade Big Bang I-III (M. Bott)	Moderatorin	
„Also, bei aller Liebe“ (M. Bott)	Hilde	
„Die Weihnachtsbaumspitze“ (D. Klaßen & A. Becker)	Erika (Ehefrau)	Weihnachtsgala-Geschichte für AIDAbella (Regie: Nadja Weise)
Dinner for one (L. Wylie)	Miss Sophie	Silvester-Galavorstellung für AIDAbella (Regie: Ina Dohse)
„Böse Nachtgeschichten“ (Kriminalistische Lesung)		Diverse Lesungen an dezentralen Aufführungsorten von AIDA-Kreuzfahrtschiffen (Vinothek, Kid`s Club, Sauna, Restaurant „Rossini“, verschiedene Bars) / zusammengestellt von Mirko Bott Regie: Claudia Reimer und Ina Dohse
Weinlesung (Geschichten zum Thema „Wein“)		
„Nackte Unterhaltung“ (Geschichten aus der Sauna)		
„Loriots heile Welt“ (Loriot)		
„Ach wäre ich doch nur zuhause geblieben“ (amüsante Geschichten über Frauen auf Reisen)		
„Störtebeker – Schrecken der Ostsee“		
„Der Fliegende Holländer und anderes schaurig-schönes Seemannsgarn“		
„Pique Dame“ (Alexander Puschkin)		
„Senk ju vor trävelling“ (Parodie aufs Reisen mit der Deutschen Bahn)		

Kontakt:

info@daniela-klassen.com

Agentur:

Actors & Company

Telefon: +43 (0) 1 485 61 51

E-Mail: office@actors.company.at

www.daniela-klassen.com

Daniela Klaßen

Vita

Schauspielerin | Sprecherin | Sängerin

Praxis (Auswahl)

Stück/Film/Projekt	Rolle	Theater/Produktion
„Sonnengott und Himmelschlange“ (Märchen und Sagen aus der Karibik) „Drachenprinz und Göttervogel“ (Erzählungen und Sagen aus dem alten Vietnam) „Königslöwe und Tempelschüler“ (Erzählungen und Sagen aus Thailand) „Geschichten aus 1001 Nacht“ Rossini-Dinner – Mehr-Gänge-Menü im Gourmetrestaurant „Rossini“ mit Kriminalgeschichten „Der Räuber Hotzenplotz“ „Das Sams“ „Lauras Stern“		Diverse Lesungen an dezentralen Aufführungsorten von AIDA-Kreuzfahrtschiffen (Vinothek, Kid`s Club, Sauna, Restaurant „Rossini“, verschiedene Bars) / zusammengestellt von Mirko Bott Regie: Claudia Reimer und Ina Dohse
„Der Ehehafen“ – Gedicht zum Thema „Ehe“ „Man hat sich und gehört sich nicht...“ – Gedicht zum Thema „Ehe“		Spezialvortrag auf Hochzeiten auf AIDALuna
„Mexiko“ – Schlager zum Thema „Mexiko“ „Abschiedsgala von Daniela und Axel“		Musikalische Kurzprogramme in der LunaBar von AIDALuna
„Die Rose“		Gesangsdarbietung zu Valentinstag und Hochzeit auf AIDALuna
2015		
„Sissi, die wilde Kaiserin“ (M. Bott) „Die Nacht ist nicht allein zum Schlafen da“ (M. Bott) „Kein Bier auf Hawaii“ (M. Bott) „Clickparade Vol. III (M. Bott) „Clickparade – Big Bang I“ „Clickparade – Big Bang II“	Erzherzogin Sophie Ursula Marianne Moderatorin Moderatorin Moderatorin	AIDA Cruises Schauspielkomödien, Musikalisches, Kriminalistisches & Comedy-Entertainment auf AIDA-Kreuzfahrtschiffen (Regie: Ina Dohse & Claudia Reimer)

Kontakt:
info@daniela-klassen.com

Agentur:
Actors & Company
Telefon: +43 (0) 1 485 61 51
E-Mail: office@actors.company.at

www.daniela-klassen.com

Daniela Klaßen

Vita

Schauspielerin | Sprecherin | Sängerin

Praxis (Auswahl)

Stück/Film/Projekt	Rolle	Theater/Produktion
„Clickparade – Big Bang III“	Moderatorin	
„Darauf kannst Du Gift nehmen“ (M. Bott)	Carola	AIDA Cruises Schauspielkomödien, Musikalisches, Kriminalistisches & Comedy-Entertainment auf AIDA-Kreuzfahrtschiffen (Regie: Ina Dohse & Claudia Reimer)
„Romeo und Julia – Das Wiedersehen“ (M. Bott)	Julia	
„Gefährliche Erbschaften“ (M. Bott)	Blanche	
„Also, bei aller Liebe“ (M. Bott)	Hilde	
Dinner for one (L. Wylie)	Miss Sophie	Silvester-Galavorstellung für AIDAluna (Regie: Claudia Reimer)
„Böse Nachtgeschichten“ (Kriminalistische Lesung)		
Weinlesung (Geschichten zum Thema „Wein“)		
„Nackte Unterhaltung“ (Geschichten aus der Sauna)		
„Loriots heile Welt“ (Loriot)		
„Ach wäre ich doch nur zu Hause geblieben“ (amüsante Geschichten über Frauen auf Reisen)		
„Störtebeker – Schrecken der Ostsee“		
„Der Fliegende Holländer und anderes schaurig-schönes Seemannsgarn“		Diverse Lesungen an dezentralen Aufführungsorten von AIDA-Kreuz- fahrtschiffen (Vinothek, Kid`s Club, Sauna, Restaurant „Rossini“, Lounge, verschiedene Bars)/zusammengestellt von Mirko Bott/Regie: Claudia Reimer
„Pique Dame“ (Alexander Pusckin)		
„Rasputin – Russlands Dämon“		
„Ein Wochenende in Söderholm“ (Inga Lindström)		
„Senk ju vor trävelling (Parodie aufs Reisen mit der Deutschen Bahn)		
„Sonnengott und Himmelschlange“ – Märchen und Sagen aus der Karibik		

Kontakt:

info@daniela-klassen.com

Agentur:

Actors & Company

Telefon: +43 (0) 1 485 61 51

E-Mail: office@actors.company.at

www.daniela-klassen.com

Daniela Klaßen

Vita

Schauspielerin | Sprecherin | Sängerin

Praxis (Auswahl)

Stück/Film/Projekt	Rolle	Theater/Produktion
„Geschichten aus 1001 Nacht“ Rossini-Dinner – Mehr-Gänge-Menü mit Kriminalgeschichten, Karibischen Sagen und heiteren Erzählungen rund um das Thema „Essen“ und „Genuss“ „Dieses Jahr schenken wir uns nichts“ (Heitere Geschichten zur Weihnachtszeit) „Wer nimmt Oma?“ (noch mehr heitere Geschichten zur Weihnachtszeit) „Der Räuber Hotzenplotz“ „Pippi Langstrumpf – Pippi in Taka Tuka Land“ „Das Sams“		Diverse Lesungen an dezentralen Aufführungsorten von AIDA-Kreuzfahrtschiffen (Vinothek, Kid's Club, Sauna, Restaurant „Rossini“, Lounge, verschiedene Bars)/ zusammengestellt von Mirko Bott/ Regie: Claudia Reimer
„Ehre sei Gott in der Höhe“ (Weihnachtsgeschichte aus dem Lukas-Evangelium)		Szenische Lesung im Rahmen der AIDA luna-Weihnachtsgala
„Liebe ist...“ (Lieder rund um das Thema „Liebe“)		Musikalische Revue in der Blubar von AIDA blu
2014		
„Die Nacht ist nicht allein um Schlafen da“ (M. Bott)	Ursula	AIDA Cruises Schauspielkomödien, Musikalisches Entertainment & Multimediale Krimi- & Grusel-Inszenierungen auf AIDA-Kreuzfahrtschiffen (Regie: Claudia Reimer & Ina Dohse)
„Gefährliche Erbschaften“ (M. Bott)	Blanche	
„Die Kunst des Lügens“ (M. Bott)	Seminarleiterin	
„Typisch Mann, typisch Frau“ (M. Bott)	Seminarleiterin	
„Gutes Benehmen – leicht gemacht“ (M. Bott)	Seminarleiterin	
„Clickparade Vol. II“ (M. Bott)	Moderatorin	
„Clickparade Vol. III (M. Bott)	Moderatorin	
„Blaue Nacht am Hafen“ (M. Bott)	Marianne	

Kontakt:

info@daniela-klassen.com

Agentur:

Actors & Company

Telefon: +43 (0) 1 485 61 51

E-Mail: office@actors.company.at

www.daniela-klassen.com

Daniela Klaßen

Vita

Schauspielerin | Sprecherin | Sängerin

Praxis (Auswahl)

Stück/Film/Projekt	Rolle	Theater/Produktion
„Kein Bier auf Hawaii“ (M. Bott)	Marianne	AIDA Cruises
„Movie Gala“ (M. Bott)	Frau	Schauspielkomödien, Musikalisches Entertainment & Multimediale Krimi- & Grusel-Inszenierungen
„Romeo und Julia – Das Wiedersehen“ (M. Bott)	Julia	auf AIDA-Kreuzfahrtschiffen (Regie: Claudia Reimer & Ina Dohse)
„Darauf kannst Du Gift nehmen“ (M. Bott)	Carola Baumeister	
Dinner for one (L. Wylie)	Miss Sophie	Silvester-Galavorstellung für AIDAblu (Regie: Ina Dohse)
„Ein Kessel Bunt“ (U. Fuchs)		Revue aus Musik, Tanz und Literatur/ Theater auf der Insel (Bodenseeinsel Reichenau) und Schloss Girsberg (Schweiz)/Regie: Ute Fuchs
„Das Haus in Montevideo“ (C. Goetz)	Marianne Nägler	Theater auf der Insel/Bodenseeinsel Reichenau (Regie: Ute Fuchs)
Telefonansagen-Sprecherin		gosh!audio Wien

2013

„Gefährliche Erbschaften“ (M. Bott)	Blanche	
„Wind of Change“ (M. Bott)	Seminarleiterin	
„Typisch Mann, typisch Frau“ (M. Bott)	Seminarleiterin	
„Gutes Benehmen – leicht gemacht“ (M. Bott)	Seminarleiterin	
„Clickparade“, Volume I & II (M. Bott)	Modaratorin	AIDA Cruises Schauspielkomödien & Musikalisches Entertainment auf AIDA-Kreuzfahrtschiffen (Regie: Carolin Spieß, Claudia Reimer & Ina Dohse)
„In der Bar zum Goldenen Anker“ (M. Bott)	Marianne	
„Blaue Nacht am Hafen“ (M. Bott)	Marianne	
„Kein Bier auf Hawaii“ (M. Bott)	Marianne	
„Schönen Urlaub“ (M. Bott)	Nina	
„Movie Gala“ (M. Bott)	Frau	

Kontakt:

info@daniela-klassen.com

Agentur:

Actors & Company

Telefon: +43 (0) 1 485 61 51

E-Mail: office@actors.company.at

www.daniela-klassen.com

Daniela Klaßen

Vita

Schauspielerin | Sprecherin | Sängerin

Praxis (Auswahl)

Stück/Film/Projekt	Rolle	Theater/Produktion
„Das Gespenst von Canterville“ (M. Bott nach O. Wilde)	diverse	AIDA Cruises Schauspielkomödien & Musikalisches Entertainment auf AIDA-Kreuzfahrtschiffen
„Romeo und Julia – Das Wiedersehen“ (M. Bott)	Julia	(Regie: Carolin Spieß, Claudia Reimer & Ina Dohse)
„Darauf kannst Du Gift nehmen“ (M. Bott)	Carola	Multimedialer Krimi für AIDA Cruises (Regie: Claudia Reimer)
„Weihnachten mit Nikki und Klaus“ (C. Seisel, A. Becker & D. Klaßen)	Nikki, die Weihnachtsfrau	Weihnachtsstück für AIDAbella (Regie: Christian Seisel)
„Dinner for one“ (L. Wylie)	Miss Sophie	Regie: Claudia Reimer, Elisabeth Jünemann
2012		
„Wind of Change“ (M. Bott)	Seminarleiterin	AIDA Cruises Schauspielkomödien & Musikalisches Entertainment auf AIDA-Kreuzfahrtschiffen (Regie: Kai Boggasch & Kathi Damerow)
„Typisch Mann, typisch Frau“ (M. Bott)	Seminarleiterin	
„Clickparade“ (M. Bott)	Modaratorin	
„In der Bar zum Goldenen Anker“ (M. Bott)	Marianne	
„Blaue Nacht am Hafen“ (M. Bott)	Marianne	
„Schönen Urlaub“ (M. Bott)	Nina	
„Movie Gala“ (M. Bott)	Frau	
„Das Gespenst von Canterville“ (O. Wilde)	diverse	
„Dinner for one“ (L. Wylie)	Miss Sophie	AIDA Cruises (Regie: Kai Boggasch & Michael Mertins)
„Der Trauschein“ (E. Kishon)	Ella	Theater auf der Insel/Bodenseeinsel Reichenau (Regie: Konrad Adams)
„Helden zur See“ (J.-E. Siemssen)	diverse	Theater „Das letzte Kleinod“ – Begehbare Inszenierung/Karl-von-Müller-Kaserne Emden-Barenburg (Regie: Jens-Erwin Siemssen)

Kontakt:
info@daniela-klassen.com

Agentur:
Actors & Company
Telefon: +43 (0) 1 485 61 51
E-Mail: office@actors.company.at

www.daniela-klassen.com

Daniela Klaßen

Vita

Schauspielerin | Sprecherin | Sängerin

Praxis (Auswahl)

Stück/Film/Projekt	Rolle	Theater/Produktion
„Die Präsidentinnen“ (W. Schwab) – Lesung	Erna	LUX Wien (Konzeptionelle Beratung: Vilmos Nagy)
„Eifersucht“ (E. Vilar) – Sz. Lesung	Helen	Schuberttheater Wien
Schauspielpatientin	diverse	Medizinische Universität Wien (Leitung: Prof. Dr. Michael Schmidts & Dr. Barbara Sommer)
Werbesprecherin		Radio Max, Wiener Neustadt
2011		
„1805 – A Town’s Tale“ (Spielfilm)	Marianne	Regie: Walter Bednarik/Produktion: Michael Reiseneder (Wien/Krems)
„Rodelinda“ (Oper von G. F. Händel)	Frau Unulfo	Theater an der Wien (Regie: Philipp Harnoncourt)
Schauspielpatientin	diverse	Medizinische Universität Wien (Leitung: Prof. Dr. Michael Schmidts & Dr. Barbara Sommer)
Werbesprecherin		Radio Max, Wiener Neustadt
2010		
„Europa 2020“ (Kurzfilm)	Hanna	Regie: Dario Stefanek (die Graphische, Wien)
„Die Kunst der Überwachung“	Kontrolleurin	Multimediamperformance im Brick 5 Wien (Kollektiv Lampenschirm/Dario Stefanek)
„Geld - her damit“ (A. Sauter & B. Studlar)	diverse	Inkunst/Theater Halle 7 München (Regie: Charlotte Frießen)
„Bandscheibenvorfall“ (I. Lausund)	Kruse	Inkunst/Theater Halle 7 München (Regie: Markus Schlappig)
Werbesprecherin		Radio Max, Wiener Neustadt
2009		
Werbesprecherin		Radio Max, Wiener Neustadt

Kontakt:
info@daniela-klassen.com

Agentur:
Actors & Company
Telefon: +43 (0) 1 485 61 51
E-Mail: office@actors.company.at

www.daniela-klassen.com

Daniela Klaßen

Vita

Schauspielerin | Sprecherin | Sängerin

Praxis (Auswahl)

Stück/Film/Projekt	Rolle	Theater/Produktion
2008		
Event-Moderation für Fußball- und Schulschlussveranstaltungen (u.a. „Hot in the City“ Wien), Kinder- und Sommerfeste (u.a. das Strandfest Klosterneuburg)		European Sports Association
TV-Werbung		Telekom Austria (Regie: Tim Löhr Produktion: Novotny&Novotny, Wien)
Werbesprecherin		Radio Max, Wiener Neustadt
Audio-Guide-Sprecherin		Vienna Power Station
2007		
Event-Moderation (u.a. für „2008 - Österreich am Ball“, Beach-Volleyball-Turniere u. Poolgames)		European Sports Association
2006		
„Betty und die Mädels“ (Spielfilm)	Monique	Regie: Zoltan Deme (Wien)
„Love'n'Roll“	Musik & Literatur	Auftritt des Duos „DaniManie“ auf dem „Montmartre“-Festival im Türkenschanzpark, Wien
2005		
„Die Dreigroschenoper“ (B. Brecht)	Hure	Clingenburg-Festspiele, Klingenberg a.M. (Regie: Georg Mittendrein)
„Pippi Langstrumpf“ (A. Lindgren)	Annika	Clingenburg-Festspiele, Klingenberg a.M. (Regie: Claudia Nowotny)
„Hamlet“ (W. Shakespeare)	Gertrude	Ateliertheater Wien (Regie: M. Tscherne)
2004		
„Selbstportrait“ (Kurzfilm)	Susan	Regie: Robert Passini (Wien)

Kontakt:

info@daniela-klassen.com

Agentur:

Actors & Company

Telefon: +43 (0) 1 485 61 51

E-Mail: office@actors.company.at

www.daniela-klassen.com

Daniela Klaßen

Vita

SchauspielerIn | SprecherIn | SängerIn

Praxis (Auswahl)

Stück/Film/Projekt	Rolle	Theater/Produktion
„Der gute Mensch von Sezuan“ (B. Brecht)	diverse	Ensembletheater Wien (Regie: Dieter Haspel)
„Adoptiert!“ (M. Kainy)	Anat	Theater Brett Wien (Regie: Angelica Schütz)
„Kasperl am elektrischen Stuhl“ (K. Bayer)	Weibliche Zuschauerin	Theater Brett Wien (Regie: Marius Pasetti)
„Beckett“ (C. Prückner)	Gogi	Theater Brett Wien (Regie: Christoph Prückner)
„LOX“ (C. Prückner)	X	Theater Brett Wien (Regie: Christoph Prückner)
2003		
„Für Dich – für mich“ (Kurzfilm)	Berta	Regie: Selina Gnos (Wien)
„Die Mörderin“ (A. Schnitzler)	Elisa	Theater Brett Wien (Regie: Angelica Schütz)
„Die Verkündigung“ (M. Uhde)	Leni	Theater Brett Wien (Regie: Vladimir Kelbl)
„Dracula“ (C. Prückner nach B. Stoker)	Lucy	Theater Brett Wien (Regie: Christoph Prückner)
„Winnetou II“ (R. Millauer nach K. May)	Senora Dolores	Karl-May-Spiele Gföhl (Regie: Rochus Millauer)

Kontakt:
info@daniela-klassen.com

Agentur:
Actors & Company
Telefon: +43 (0) 1 485 61 51
E-Mail: office@actors.company.at

www.daniela-klassen.com